

國立臺北藝術大學

《2026 北藝大開放日～探索藝境 Knock Knock! 2026 TNUA Open Day》

活動實施計畫

一、活動目的

國立臺北藝術大學秉持「以傳統文化為基礎，本人文精神，培育藝術創作、展演及學術研究人才，以求創造藝術發展的新契機。」之辦學理念，透過教學與實務並進的方式進行藝術教育。在 108 新課綱的推行下，本校企盼增進與高教間的交流，並協助高中教師、學生及家長瞭解本校藝術專業能力之養成。

《2026 北藝大開放日～探索藝境 Knock Knock! 2026 TNUA Open Day》以音樂廳開幕典禮帶領參與者走進藝術場域，透過各學系/程精心規劃的課程展示、創作展演、師生對談、導覽解說等多元活動，使參與者能夠實地體驗藝術創作與教育現場，進而感受北藝大所孕育出的自由、多元、創新的學習氛圍。

透過辦理本活動打開校園空間，促進藝術教育資源的公開及共享，強化大學端與高中端於藝術相關領域之對話，達成高中培育核心素養及大學招收藝術專才之共同目標，亦讓對本校有興趣之教師、學生與其家庭能更加了解北藝大的教學環境、學術能量與藝術實踐成果。

二、活動資訊

(一) 指導單位：教育部

(二) 主辦單位：國立臺北藝術大學

(三) 參與人員：

1. 對本校藝術教育有興趣之高中職學生及家長

2. 全國普通高中職藝術領域、藝術才能班與輔導室教師

※ 本次活動採線上報名，因應活動性質將以高中職學生為優先對象。

(四) 活動日期：115 年 10 月 30 日 (五)

(五) 活動時間：12：30-16：00/16：00-依各活動辦理時段為準

(六) 活動地點：國立臺北藝術大學音樂廳及各學系/程教室（臺北市北投區學園路 1 號）

(七) 活動流程：

	時段	內容	主講人/ 表演團隊	活動地點
報到及開幕	12：30—13：00	報到		音樂廳
	13：00—13：10	活動開場及開幕演出（10min）	吳美玲組長/ 音樂與影像跨 域學士學位學 程「Six of MIT 」團隊	
	13：10—13：15	致歡迎詞（5min）	劉錫權校長/ 林大偉教務長	
	13：15—13：30	北藝大總體介紹（15min）		
Part I： 藝起遨遊 Hello TNUA	13：55—16：00	各學系/程帶領活動參與者進行教學空間參觀、藝術講座、工作坊、觀課、體驗課程等活動。 （125min）	音樂學系、傳統音樂學系、美術學系、*戲劇學系、劇場設計學系、舞蹈學系、電影創作學系、新媒體藝術學系、動畫學系、音樂與影像跨域學士學位學程。	各學系/程 專業教室
Part II： 藝境探索 Exploring Arts	16：00—	1.跑系活動（報名參加） 2.關渡美術館參觀（報名參加） 3.藝術與科技中心參觀（報名參加） 4.2026 關渡國際動畫節（自由參加） 5.2026 關渡藝術節戲劇學院秋季公演《那該死美好的日子》（售票演出） 6.校園參觀（自由參觀）	跑系活動開放學系/程：傳統音樂學系、劇場設計學系、舞蹈學系、新媒體藝術學系。	1.各學系/程專業教室 2.關渡美術館 3.藝術與科技中心 4.藝文生態館 5.展演中心戲劇廳 6.國立臺北藝術大學校園

※Part I：藝起遨遊 Hello TNUA：戲劇學系活動時間為 13：55—17：00。

(八) 報名資訊：

1.報名方式：「Part I：藝起遨遊 Hello TNUA」時段活動及「Part II：藝境探索 Exploring Arts」(跑系、關渡美術館參觀、藝術與科技中心參觀)時段活動，皆採線上方式進行「個別報名」。

2.報名時間：115 年 10 月 5 日（一）中午 12 時起至 115 年 10 月 16 日（五）下午 5 時止。

3.報名網址：<https://exam.tnua.edu.tw/openday/>

4.其他說明：

(1) 因各項活動開放名額有限，如活動報名人數額滿，將關閉該項活動報名，敬請盡早以「個別報名」方式完成線上報名。

(2) 敬請留意每一組 Email 僅限於一人使用，如於報名期間內重複以同一組 Email 報名，系統將取代前筆報名資料，僅保留最終報名資訊。

(3) 如欲修改報名參與之活動，請於報名期間以同一組 Email 重新報名，進行前筆報名資料取代。

(4) 於報名後，可於活動網頁「查詢頁面」自行查詢報名狀態。

(5) 活動當日 12：30—13：00 開放報到，請務必出示本校活動報名結果 QR-Code 畫面，以便進行活動報到作業。

(6) 「*戲劇學系」活動時段為 13：55—17：00。如成功報名戲劇學系，將無法參與「Part II：藝境探索 Exploring Arts」時段之跑系、關渡美術館參觀、藝術與科技中心參觀活動。

(九) 活動聯絡人：招生組江小姐，電話 02—28961000 分機 1256

招生組陳先生，電話 02—28961000 分機 1255

(十) 活動聯絡信箱：admission@academic.tnua.edu.tw



三、活動內容

(一) 報到 (12:30—13:00): 活動當日憑活動報名 QR-Code 畫面至「音樂廳」進行報到。

(二) 開幕活動 (13:00—13:30): 「Six of MIT」開幕演出 (由六位 MIT 大二與大三學生組成的表演團隊演出《Another Day, Another Dream》，選唱《La La Land》中的經典歌曲〈Another day of sun〉，代表追逐夢想的執著與勇氣，希望能在參與者的心中點亮一份對未來的全新期盼。)、開幕致詞及校園介紹。

(三) Part I: 藝起遨遊 Hello TNUA (13:55—16:00; *戲劇學系 13:55—17:00):

1. 音樂學系: 音樂學系簡介與應試 116 北藝大單招秘笈、特色課程: 「給未來的音樂家」主講人/石易巧教授、觀課: 「管絃樂合奏」指揮/張佳韻教授 北藝大管絃樂團、特色課程: 「音樂家的身體智慧」主講人/蔡佳憶教授。

2. 傳統音樂學系: **A 梯次**—琵琶 | 絃外之音・古韻新聲、南管 | 千年流轉・古調韻揚、音樂理論 | 聲音解密・玩出音樂新發現、北管 | 身手不凡・北管戲曲的初登台、甘美朗 | 島嶼之聲・千鈴共鳴。

B 梯次—古琴 | 七絃清音・心通天地、音樂理論 | 聲音解密・玩出音樂新發現、南管 | 千年流轉・古調韻揚、甘美朗 | 島嶼之聲・千鈴共鳴、北管 | 身手不凡・北管戲曲的初登台。

3. 美術學系: 美術學系介紹、系館專業教室、地下美術館、工作室及特殊教室參觀、版畫教室參觀與體驗課程。

4. 戲劇學系: 戲劇學系介紹、系館導覽、短劇演出及戲劇工作坊。(活動時間: 13:55—17:00)

5. 劇場設計學系: 《那該死美好的日子》光影與空間的造夢者: 幕後設計與技術執行、劇場設計學系介紹與 Q&A、舞台技術設計分享、服裝設計分享及排演課觀摩。

6. 舞蹈學系: 舞蹈學系介紹、實際課程觀摩或舞蹈工作坊。

7. 電影創作學系: 電影創作學系介紹 (招生、課程及 Q&A)、學長姐座談分享及系館空間巡禮。

8. 新媒體藝術學系: 新媒體藝術學系介紹、特色課程說明及成果分享、Q&A 問答。

9. 動畫學系: 動畫學系介紹與 Q&A、2026KDIAF—張徐展作品精選及映後座談。

10. 音樂與影像跨域學士學位學程: MIT 學程介紹 | 音樂編創 × 聲音設計核心體驗 | 學生作品成果分享 | Q&A 交流。

(四) Part II：藝境探索 Exploring Arts (16：00—)

- 1.跑系活動－傳統音樂學系 (16：00—16：50)：採報名制。甘美朗 | 島嶼之聲・千鈴共鳴。
- 2.跑系活動－劇場設計學系 (16：00—17：00)：採報名制。劇場設計學系介紹與 Q&A、舞台技術設計分享、服裝設計分享及排演課觀摩。
- 3.跑系活動－舞蹈學系 (16：10、16：40)：採報名制。舞蹈學系介紹及課程觀摩。
- 4.跑系活動－新媒體藝術學系 (16：00—16：30)：為自由參與活動。自由參觀及大二學生作品觀賞。
- 5.關渡美術館參觀活動 (16：10、16：40、17：10)：採報名制，導覽時長約 20-30 分鐘；將依報名情況開放 17：10 場次。關渡美術館介紹及展覽說明。
- 6.藝術與科技中心參觀活動 (16：10、16：40)：採報名制，導覽時長約 20-25 分鐘。藝術與科技中心建築與常設展參觀。
- 7.2026 關渡國際動畫節 (16：00—21：20)：為自由參與活動。16：00-17：00 時段於「藝文生態館」進行 KDIAF-鍾承旭作品精選及映後座談(本場次放映作品為限制級，限 18 歲以上參加)；18：30-21：20 北藝大動畫學系學生精選放映活動。
- 8.2026 關渡藝術節 (19：30—21：00)：為自由參與活動，須自行購票入場。「戲劇廳」演出戲劇學院秋季公演《那該死美好的日子》劇目。

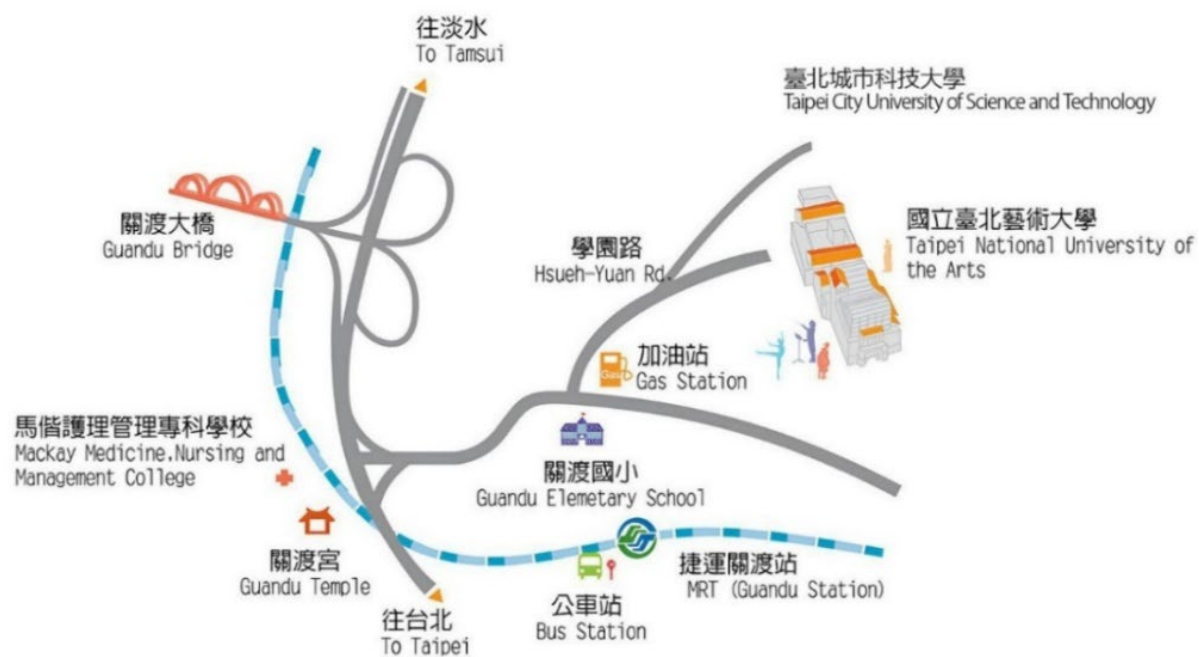
※如成功報名「Part II：藝境探索 Exploring Arts」時段之跑系、關渡美術館參觀、藝術與科技中心參觀活動，請於「Part I：藝起遨遊 Hello TNUA」活動結束後，依參與場次自行前往至各活動集合地點報到(集合地點後續將公告於活動網頁)。

四、交通方式

交通工具	說明	
自行開車	從台北市區往士林方向，直行承德路左轉接大度路至底，接中央北路四段，左轉至學園路即可抵達。 ※本校汽車停車採計時收費，每小時收取新臺幣三十元。	
高鐵	搭高鐵至「臺北站」後轉搭捷運。	
台鐵	搭台鐵至「臺北火車站」後轉搭捷運。	
捷運	搭至捷運關渡站，從關渡國小的方向出口（2號出口）出站，沿著學園路步行約10—15分鐘抵達本校校門口。	
市區公車	搭至捷運關渡站，從1號出口出站，步行至公車站牌： A. 紅35：紅35行經本校及荒山劇場再進入臺北城市科技大學至關渡捷運站。 B. 紅55：紅55繞經臺北城市科技大學及荒山劇場再進入本校。 ※建議搭乘至「北藝大音樂廳站」下車。	
	公車時刻表	平日紅35關渡捷運站預估發車時間： 10：45/11：35/12：35 平日紅55關渡捷運站預估發車時間： 10：10 ※建議提早於乘車處候車，乘車費用比照一般公車標準收費或享有轉乘優惠。
本校校車	校車時刻表	搭至捷運關渡站，從1號出口出站，右轉步行至標註有「TNUA」字樣之北藝大校車站牌，等候搭乘校車。 平日校車關渡捷運站預估發車時間： 10：15/12：45 ※建議提早於乘車處候車，乘車費用6元。
	活動專車	加開校車班次於關渡捷運站預計發車時間： 12：00/12：20 ※活動專車僅停靠本校「音樂廳站」，活動專車免收乘車費用。
※市區公車及本校校車完整時刻表請見QR-Code內容。		

交通圖示

交通圖示



進校後指引圖示



※建議於「音樂廳站」下車，下車後往上步行約3分鐘即可抵達「音樂廳」。